INCAS

Maias , Incas e Astecas foram os povos pré-colombianos que se destacaram de forma brilhante na cultura, religião e ciência. Grandes conhecedores de técnicas agrícolas e de guerra, conquistaram povos e difundiram suas culturas pela América Central e do Sul. Foram praticamente dizimados pelos espanhóis a partir de 1492, porém traços de suas culturas permanecem até hoje.

CONHEÇA UM POUCO MAIS SOBRE A HISTÓRIA E CULTURA DESTES POVOS.

Civilização inca

Os incas viveram na região da **Cordilheira dos Andes** (América do Sul) nos atuais Peru, Bolívia, Chile e Equador. Fundaram no século XIII a capital do império: a cidade sagrada de Cuzco. Foram dominados pelos espanhóis em 1532.

arte inca

O imperador asteca, conhecido por **Sapa Inca** era considerado um deus na Terra. A sociedade inca era hierarquizada e formada por: nobres (governantes, chefes militares, juízes e sacerdotes), camada média (funcionários públicos e trabalhadores especializados) e classe mais baixa (

artesãos e os camponeses). Esta última camada pagava altos tributos ao rei asteca em mercadorias ou com trabalhos em obras públicas. Na arquitetura, desenvolveram várias construções de enorme blocos de pedras encaixados, como templos, casas e palácios. A cidade de **Macchu Picchu** (Matchu Pitchu) foi descoberta somente em 1911 e revelou toda a eficiente estrutura urbana inca. A agricultura inca era extremamente desenvolvida, pois plantavam nos chamados terraços (degraus formados nas costas das montanhas). Plantavam e colhiam feijão, milho (alimento sagrado) e batata. Construíram canais de irrigação, desviando o curso dos rios para as aldeias. A arte inca destacou-se pela qualidade dos objetos de ouro, prata, tecidos e jóias.

Domesticaram a lhama (animal da família do camelo) e utilizaram como meio de transporte, além de retirar a lã , carne e leite deste animal. Além da lhama, alpacas e vicunhas também eram criadas pelos incas. A **religião inca** tinha como principal deus o Sol (deus Inti). Porém, cultuavam também animais considerados sagrados como o condor e o jaguar. Acreditavam num criador antepassado chamado Viracocha (criador de tudo). Os incas criaram um interessante e eficiente sistema de contagem : o **quipo**. Este era um instrumento feito de cordões coloridos, onde cada cor representava a contagem de algo. Com o quipo, os incas registravam e somavam as colheitas, habitantes e impostos. Mesmo com todo desenvolvimento, os incas não desenvolveram um sistema de escrita.

Incas

Os Incas foram um dos povos mais civilizados da América.Compunham, principalmente as tribos Quéchuas, Aymará, Yunka, etc…, que formavam, segundo os espanhóis o Império dos Incas, denominação derivada da família reinante pertencente à tribo dos Quéchuas, a principal do império.Habitavam a região hoje ocupada pelo Equador, Peru, norte do Chile, Oeste da Bolívia e noroeste da Argentina.Mais de dez milhões de índios haviam se fundido nesta unidade política e cultural que era de elevado nível.Fisicamente os Incas eram de pequena estatura, pele morena, variando do moreno claro ao escuro, cabelos pretos e lisos quase imberbes. Quanto a organização social e política segundo o testemunho espanhol, eles eram perfeitos, possuidores de espírito comunitários, dentro do qual se orientavam os ameríndios .Adoravam o Sol reencarnado em cada Inca ou imperador, que era filho do Grande Sol, deste modo o Imperador era considerado deus dentre o povo. Os mortos eram

sepultados não somente em templos, mas também emtorres túmulos e covos (denominados Chullpas).Os templos dos Incas não eram mais do que habitações de maiores dimensões e eram construídas as superfícies da terra. Um dos aspectos que mais se salientam na cultura incaica é a solução que deram para o problema das comunicações, que apresentavam sérias dificuldades na região dos Andes. Estabeleceram uma complexa rede de caminhos e um corpo permanente de mensageiros (Tiasques) encarregados de transmitirem as noticias. Praticamente a agricultura que havia atingido entre eles, notável desenvolvimento, demonstrado pelas obras de irrigação. Os Incas empregavam fartamente os metais, cobre, bronze, ouro, prata, o que despertou a cobiça dos conquistadores.

Em 1553, o país foi conquistado por Pizarro e submetido à coroa espanhola.A cultura Inca foi totalmente destruída e, na atualidade restam apenas ruínas de seus grandiosos monumentos templos e palácios.